

2^e
édition

FAIRE

AUTREMENT

Biennale Internationale Citoyenne



30
mai
au
02
juin
2024

Ateliers
Spectacles
Animations
Découvertes
Rencontres-débats

GRATUIT — AU FAMILISTÈRE DE GUISE (02)



Une dynamique portée par :



SOMMAIRE

- FAIRE AUTREMENT, UNE BIENNALE INTERNATIONALE
- LES STRUCTURES ENGAGÉES DANS LE PROJET
- QUELQUES CHIFFRES DE LA PREMIERE ÉDITION
- LA DEUXIEME EDITION : FAIRE AUTREMENT 2024
- LE FAMILISTÈRE, GODIN ET FOURIER
- 6 THÉMATIQUES POUR FAIRE AUTREMENT
- 1 THÉMATIQUE, 1 JOUR ET 1 SOIRÉE
- REGARDER AUJOURD'HUI DEPUIS LE FUTUR
- LE PALAIS SOCIAL DE L'OUVRIER
- FAIRE POUR COMPRENDRE - COMPRENDRE POUR AGIR
- CONVIVIALITÉ - FESTIVITÉ - RENCONTRES
- INFORMATIONS PRATIQUES
- PRÊT·ES POUR FAIRE AUTREMENT AVEC NOUS ?

DOSSIER PRÉSENTATION FAIRE AUTREMENT 2024_03_28

FAIRE AUTREMENT

BIENNALE INTERNATIONALE DE L'UTOPIE, MODES D'EMPLOI

Lancée en septembre 2022, la biennale internationale **Faire Autrement**, est bien plus qu'un événement, c'est une déclaration d'action. Ce festival rassemble volontairement une communauté diversifiée d'acteurs et d'actrices engagé-es, venant de tous horizons, oeuvrant quotidiennement dans leur territoire, pour tenter d'être utiles et au plus proche des attentes de nos concitoyen-n-e-s.

Son objectif ? Montrer que nous pouvons vivre autrement et concrétiser nos rêves, d'une société plus juste et plus durable qui s'engage contre l'exclusion, contre la pauvreté. Une société qui diminue concrètement nos émissions carbone et protège la biodiversité dans un monde plus juste et plus solidaire. Nous inscrire pleinement dans les Objectifs de Développement Durable des Nations Unies !

En 2024, à la demande de ses contributeurs, le festival explore notre capacité à faire collectif, à créer des communs de proximité, à produire de façon responsable, à améliorer nos processus de décision, à mieux faire vivre la démocratie, à s'émanciper des modèles classiques de financement, à oeuvrer à la préservation des ressources naturelles, à protéger la faune et la flore, à mieux apprendre, à mieux comprendre pour mieux agir.

En organisant la biennale internationale Faire Autrement au Familistère de Guise, lieu emblématique de l'économie sociale, le collectif organisateur souhaite positionner la France au coeur des mutations nécessaires et difficiles attendues par tant de nos concitoyen-nes, à commencer par la région des Hauts-de-France qui occupe déjà une place européenne incontournable pour relever les enjeux et les défis environnementaux et sociaux.

Comment ? En mettant en valeur celles et ceux, issu-es des quatre coins du globe, qui innovent au sein de leurs entreprises, associations, coopératives, tiers-lieux, collectivités, et tous les lieux où l'on expérimente, teste, améliore, qui incarnent les routes concrètes pour inventer le monde de demain.

En proposant des temps et des espaces dédiés à l'idéation, à la réflexion, au partage d'expériences, aux solutions qui sont en cours, ainsi qu'à la découverte des arts et de la culture qui témoignent de ce mouvement citoyen, de faire autrement.

Vers un but commun : Faire connaître les initiatives qui font autrement partout dans le monde, en France et dans les Hauts-de-France. Réunir les acteurs et actrices du changement partageant la même volonté d'un monde plus juste et plus harmonieux avec le vivant, tenant compte des limites de notre planète. Informer mieux et différemment, pour intéresser, sensibiliser et éduquer tous les publics. Raconter ce monde nouveau qui s'écrit sous nos yeux...

LES STRUCTURES ENGAGÉES DANS LE PROJET

LE
FAMILISTÈRE
DE GUISE

mob-ion®
ÉLECTRONIQUE EN RÉPÉTITION PROGRAMMÉE



L'HERMITAGE



LE
GRAND
REBOND

les petits
débrouillards

QUELQUES CHIFFRES DE LA 1^{ÈRE} ÉDITION

- 128 bénévoles
- 223 intervenant-es
- 1 684 participant-es
- 57 ateliers
- 40 rencontres conférences
- 55 expériences citoyennes et innovantes présentées
- 27 animations pour toutes et tous
- 3 soirées festives, artistiques et conviviales
- 26 partenaires



LA 2^{ÈME} ÉDITION : FAIRE AUTREMENT 2024

Faire Autrement 2024 se déroulera sur quatre jours et trois soirées du 30 mai au 2 juin 2024.

Autour de **six grandes thématiques** essentiellement ciblées sur une journée chacune, de multiples propositions seront offertes au **Familistère de Guise le jour** et dans les **Grands Ateliers de Mob-ion en soirée**, à 5 minutes de Familistère.

L'exploration de chaque thématique portera le 30 mai sur **Objectifs du développement durable et Entreprises et régénération** ; le 31 mai sur **Nouveaux territoires de l'éducation et Associations et démocratie** ; le 1^{er} juin sur **Lieux hybrides et communs de proximité et Coopération et transitions justes**. Le 2 juin matin sera consacré au partage des retours d'expérience sur cette deuxième édition et sur les perspectives possibles pour la suivante en 2026.

Selon le programme à consulter sur le site www.faire-autrement.fr, chaque thématique propose le jour des **conférences-débats** au théâtre du Familistère, des **forums** dans l'aile gauche, **quatre ateliers** répartis dans le pavillon central et les économats, des **expériences** dans l'aile droite, des **expositions** dans le pavillon central et des **visites découvertes du Palais Social** sur l'ensemble du site.

La soirée dans les **Grands Ateliers de Mob-ion** offre des moments de **rencontres**, dans une ambiance festive et décontractée autour du diner, avec des spectacles et DJ sets jusqu'à la nuit. Sur réservation, des **visites nocturnes** du Familistère seront proposées aux intrépides ! Les pulsations du **spectacle** immersif « *Faire Autrement 2024 vu depuis 2074* », par Heiko Buchholz et son équipe, interviendront au hasard des jours et soirées sur l'ensemble de la biennale.



LE FAMILISTÈRE, GODIN ET FOURIER

Faire Autrement se déploie dans un vaste palais rouge brique, haut-lieu de l'innovation sociale et de la coopération érigé dans la seconde moitié du XIXe siècle dans le nord rural du département de l'Aisne.

De quoi ce « Familistère » fut-il le projet ? Cité ouvrière originale comme on l'imagine souvent, ou véritable alternative sociale, économique et culturelle ?

Jean-Baptiste André Godin, son fondateur, est un ouvrier autodidacte devenu un fouriériste enthousiaste en même temps qu'un industriel perspicace et hardi, fondateur d'une fameuse manufacture de poêles en fonte de fer émaillée. Au départ, il y a donc Charles Fourier, le philosophe du bonheur exubérant, le Newton de la science sociale, le Buster Keaton de l'utopie. Pour Fourier la société harmonieuse est supposée advenir dans des communes ou phalanges de 1620 individus de tous sexes entièrement gouvernés par leurs libres passions. Fourier baptise « phalanstères » ces communes qui tirent leur prospérité de l'association du capital, du travail et du talent. Dans le contraste radical entre cette société heureuse et la société industrielle malheureuse qui l'a précédée, Fourier décrit un écart absolu qui pourrait être l'expression de l'utopie.

Godin a vécu de près l'injustice sociale de la nouvelle société capitaliste. Avec les fouriéristes, il est ébloui par la lecture des œuvres du maître. Mais il ne suffit pas d'échafauder en idée des phalanstères d'encre et de papier. Il faut montrer au monde que l'utopie peut se réaliser. Il faut faire. Quitte à amender la doctrine. Quitte à renoncer au bonheur immédiat. Commençons par un palais, une habitation humaine faste, pour laisser la misère derrière soi, se dit Godin, et apprendre à coopérer les un·es les autres dans les faits de la vie productive et domestique, voire à s'associer en esprit. La révolution domestique n'est-elle pas le pivot de la révolution sociale ?



L'habitation collective confortable est le préalable indispensable à la transformation sociale. Godin tient cette idée de Fourier. Il a aussi la certitude que l'association du capital et du travail est la formule de l'émancipation pacifique des classes populaires. Et il convertit le Familistère ainsi que les fonderies et manufactures qu'il a fondées en une propriété collective de leurs travailleurs et travailleuses. Mais il considère que la réalisation de cette association matérielle et spirituelle est un processus, le difficile apprentissage collectif de l'intérêt commun. Le Familistère est, en fin de compte, une grande œuvre éducative qui veut administrer la preuve qu'une population laborieuse peut prospérer et se gouverner par elle-même.

La question de la justice sociale, du bien commun, de la réappropriation du capital et du foncier n'est-elle pas au cœur des aspirations d'aujourd'hui ?

6 THÉMATIQUES POUR FAIRE AUTREMENT

OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Exclusion, pauvreté et changement climatique ne sont pas des problématiques séparées mais cumulent leurs effets au détriment des pays et des populations les plus défavorisés.

Il s'agira donc d'illustrer la transversalité et la complémentarité des Objectifs de développement durable et de l'approche 3Zéro (Zéro exclusion, Zéro carbone, Zéro pauvreté) tant par des apports d'expertises que par des illustrations concrètes à travers des porteurs de projets entre professionnel.le.s du secteur, public averti, et grand public.

Organisé par : ACTED - l'Hermitage

Avec Convergences 3 Zero - l'OFQJ - Relais Culture Europe

ENTREPRISES ET RÉGÉNÉRATION

Comment accélérer l'émergence de nouveaux modèles économiques qui permettent la préservation, la régénération des ressources naturelles et l'amélioration du bien-être humain ?

La thématique « Entreprises et régénération » rassemblera des acteurs économiques dits « traditionnels » et des acteurs de l'économie sociale et solidaire, issus de tous secteurs (industrie, agriculture, finance, etc.).

Elle traitera principalement des modèles et sources de financement pour « Faire autrement », permettra les partages d'expériences, notamment autour de l'ancrage local, la vulgarisation de concepts tels que celui de l'économie circulaire et de l'entreprise régénératrice, et le partage d'outils et de bonnes pratiques pour celles et ceux souhaitant « Faire Autrement ».

Rythmée par plusieurs temps d'intelligence collective et de networking, cette journée sera également l'opportunité de croiser les regards et de nouer des partenariats.

Organisé par le Grand Rebond - Mob-ion

Avec : Le Campus des Dirigeants - NextGen - Club Noé - La Convention des Entreprises pour le Climat - BGE

NOUVEAUX TERRITOIRES DE L'ÉDUCATION

La question éducative est souvent citée comme essentielle car elle l'est ! La place des jeunes et de la transmission intergénérationnelle sont au coeur du changement surtout dans un monde en mutation rapide. Pendant ce temps les connaissances scientifiques avancent et leurs champs augmentent sans que nous ayons toujours le temps de nous les approprier et de nouvelles technologies s'imposent à nous à un rythme effréné sans que nous n'ayons forcément pensé la nécessité.

Malgré cela dans les faits, les choses n'avancent guère, les inégalités liées à l'Ecole ne se résorbent pas, les savoirs fondamentaux restent cantonnés aux valeurs du 19ème siècle, les ravages de la malinformation qui concurrence jusqu'aux faits scientifiques.

Il est grand temps de replacer l'éducation au coeur des préoccupations collectives et de retisser des coopérations fécondes et stables avec l'éducation populaire et avec toute la société.

Les Petits Débrouillards - VivaCités - FNE - UNCPIE - RffLab's - La Fabrique des Communs Pédagogiques - eGraine - Graine Hauts de France

Organisé par : Les Petits Débrouillards - le CRAJEP Hauts de France

Avec : La Fabrique des Communs Pédagogiques - Vivacités - Le Graine Hauts de France

6 THÉMATIQUES POUR FAIRE AUTREMENT

ASSOCIATIONS ET DÉMOCRATIE

Les associations sont au cœur de la société, elles touchent tous les champs de la pensée, des activités humaines et non-humaines. Non guidées par les aspects économiques, elles sont certainement les seules qui peuvent lutter de manière cohérente contre les inégalités, contre les destructions et contre le profit sans limite.

Elles sont donc souvent aux avant-gardes des résistances nécessaires pour corriger les excès ou les manques, mais plus que cela, elles sont le creuset nécessaire dans lequel se pensera une démocratie renouvelée et plus solidaire. Une démocratie vivante.

Organisé par : Le Mouvement Associatif et le Pacte du Pouvoir de Vivre.

Avec : le Collectif Des Associations Citoyennes - Démocratie Ouverte - Civipédia.

LIEUX HYBRIDES ET COMMUNS

Nous avons la conviction que des tiers-lieux citoyens émanent des questions nouvelles, et donc des réponses qui participent à revigorer une autre économie, à proposer une autre société, un autre modèle possible, y compris vis-à-vis des modes de fonctionnement actuels des organisations de l'économie sociale et solidaire.

Cela se fera aussi dans le partage avec les valeurs de l'éducation populaire, dans un ré-ancrage de l'action sociale et culturelle, avec toute la richesse et l'inventivité des makers et les savoir-faire des acteurs d'un nouveau rapport au vivant, dans une trajectoire maîtrisée d'une économie qui reste au service de l'humain, du patrimoine dans nos territoires et au-delà.

Les Tiers Lieux doivent pouvoir prospérer dans ce qui fait leur force : des initiatives citoyennes au service des citoyens, pour faire des tiers lieux des communs de proximité.

Organisé par : la Coop des Communs - La coopérative des Tiers-Lieux - le Réseau Français des Fablabs.

Avec OPTEOS- TILLIOS - l'ANTL - l'ANCT

COOPÉRATIONS ET TRANSITIONS JUSTES

Coopérer entre humains, entre organisation est une chance, mutualiser nos ressources, partager nos services est une nécessité, s'entraider est une joie. Mieux comprendre nos besoin d'investissements, de fonctionnement, de formation, de soutien, passera par comprendre comment s'émanciper de la finance en réunissant nos richesses, nos forces et en comprenant que nous sommes notre propre destin commun. Comment se mobiliser pour obtenir 1 Milliard d'euros pour des transitions justes ?

Les Licoornes - MES - La Nef - Crédit Coopératif - Villes et Territoires en Transition - Mouvement Colibris - Oasis 21 - Habitat Participatif France - Mouvement Utopia - Transiscope - Place Publique - Siel Bleu - Collectif 1 Milliard

Organisé par : Le Collectif 1 Milliard pour une Transition Juste - Les Licoornes

Avec : Le Collectif pour une Transition Citoyenne

1 THÉMATIQUE SUR 1 JOUR ET 1 SOIRÉE

Chaque thématique est répartie dans un format simple et lisible, en plusieurs temps à observer sur le programme :

- Des conférences - débats, dans le théâtre du Familistère.
- Un forum dans la libre cour de l'aile gauche.
- Des ateliers en simultanés, dont un atelier «cinéma», répartis sur le site
- Des expériences dans la cour et sur la place de l'aile droite.
- Des rencontres en soirée chez Mob-ion.

JEUDI 30 MAI

**OBJECTIFS DE
DÉVELOPPEMENT DURABLE**

**ENTREPRISES ET
RÉGÉNÉRATION**

VENDREDI 31 MAI

**NOUVEAUX TERRITOIRES DE
L'ÉDUCATION**

**ASSOCIATIONS ET
DÉMOCRATIE**

SAMEDI 1 JUIN

**LIEUX HYBRIDES ET
COMMUNS**

**COOPÉRATIONS ET
TRANSITIONS JUSTES**

Pour chaque thématique, des films ou documentaires sont proposés dans l'atelier Cinéma, des expériences dans l'aile droite.

Dans le but de faire résonner les échanges en direct de chaque route thématique, notre partenaire média *Le Moment*, est présent partout sur le festival.

Des expériences singulières et/ou collectives sont présentées lors des soirées Faire Autrement pour chaque thématique, à la rencontre de leurs créatrices et créateurs.



REGARDER AUJOURD'HUI DEPUIS LE FUTUR

Un spectacle de rue immersif et participatif joué tous les jours et soirées pour mieux comprendre les enjeux de notre société : « *Faire Autrement 2024 vu depuis 2074 !* »



Heiko Buchholz était à Faire Autrement en 2022 pour y présenter deux spectacles de rue incluant l'environnement comme étant le décor de la fiction artistique : « Safari ici ! » et « À Travers Temps ».

En 2024, il propose une nouvelle formule artistique qui englobe artistiquement l'ensemble du festival avec des interventions jouées, des enregistrements audio, une émission de radio en partenariat avec le média Le Moment et une exposition.

Nous sommes en 2074, la société a connu des changements profonds qui ont permis de redresser la barre à tous les niveaux : climat, insertion, travail, équité, faim, égalité homme/femme, etc. Le point de départ de ce grand virage ? Faire Autrement 2024 ! Grâce à l'évolution des médias, en 2074, retournez sur le festival Faire Autrement 2024 pour vivre ce moment historique !

«Faire Autrement 2024 vu depuis 2074» est une performance artistique qui sera déployée dans tous les espaces du festival, depuis l'accueil jusqu'aux lieux d'ateliers et de débats. Un espace «musée 2024» sera même installé dans les salles d'expositions du pavillon central du Familistère.

LE PALAIS SOCIAL DE L'OUVRIER

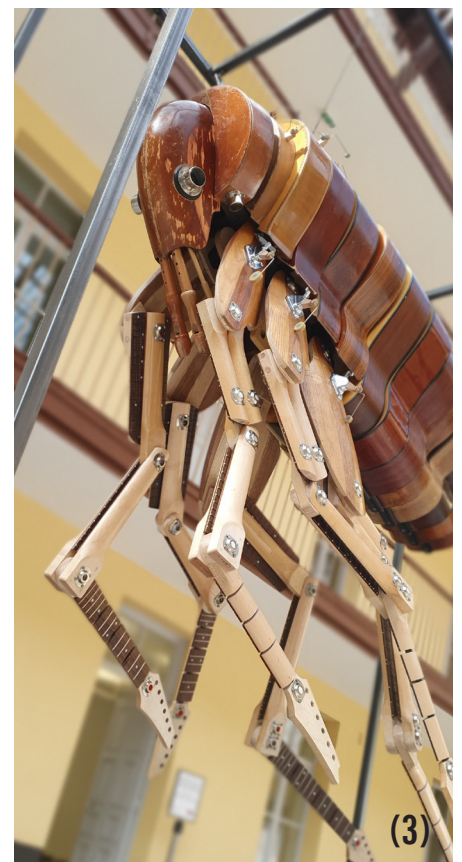
(Re)découvrir le Familistère de Guise, une utopie réalisée :

Autour d'une place transformée avec ses bars et restaurants sous chapiteaux et en terrasses, dans la convivialité, Le Familistère de Guise fait aussi l'objet de **présentations au théâtre (1)**, à la rencontre de Jean-Baptiste-André Godin et de l'histoire exceptionnelle du site à (re)découvrir, autour de parcours insolites sur le lieu et ses jardins, grâce à **des visites appelées « les instantanés »(2)**, accompagnées de guides enthousiastes.

Ne manquez pas également, **les visites nocturnes** du Familistère (chaque soir du festival à 21h et 22h sur réservation à l'accueil du festival), pour une découverte insolite et à la lampe frontale du Palais social.

L'exposition **« Anima(Ex)Musica »(3)**, qui redonne vie à des instruments de musique sous la forme d'arthropodes géants, interpelle grands et petits sur la protection de la planète et des insectes, les oreilles et yeux grands ouverts sous la verrière de la cour du pavillon central.

La version finalisée de **l'expérience de réalité virtuelle « le Palais »** permet de rencontrer J-B-A Godin au cœur de ses interrogations initiales pour sa construction du Familistère.



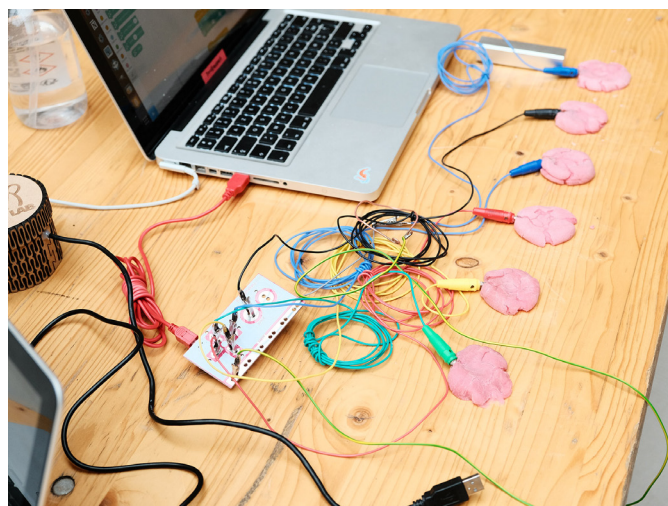
EXPERIENCES

FAIRE POUR COMPRENDRE - COMPRENDRE POUR AGIR

La cour des expériences, dans l'aile droite, espace de découvertes et de sensibilisation pour les enfants... de 5 à 99 ans !

À travers son dispositif appelé Sciences Tour, le mouvement associatif d'éducation populaire *Les Petits Débrouillards* proposent des animations ludiques utilisant les sciences, pour mieux comprendre les problématiques d'aujourd'hui et les enjeux de demain autour des questions de l'environnement et de la biodiversité, du mieux vivre ensemble et du numérique.

Mais chaque thématique apporte aussi des expériences à partager à travers des fresques, des expositions ou des animations.



CONVIVALITÉ - FESTIVITÉ - RENCONTRES

Les soirées Faire Autrement :

Chaque soir, les participant-es de Faire Autrement sont invité-es à rejoindre à quelques pas du Familistère, les locaux de l'entreprise Mob-ion pour y découvrir, dans un cadre décontracté, une dizaine d'expériences innovantes à la rencontre de leurs créateurs et créatrices.

Chacune de ces soirées proposera également, dans un cadre festif et convivial, des animations fictionnelles, un diner, des spectacles originaux et des DJ sets.

- Jeudi 30 mai : Nyko, chanteur de charme approximatif
- Vendredi 31 mai : Le combi WV « DJ SET »
- Samedi 1 juin : Le combi WV « DJ SET » avec Johnny et Wallace

Et n'oubliez pas : quand la nuit tombe, vous pouvez vous échapper un moment pour une visite nocturne du Familistère !



INFORMATIONS



Le Familistère de Guise Place du Familistère 02120 GUISE

EN TRAIN

La gare SNCF la plus proche se trouve à Saint-Quentin (02 100).

Il est possible de se rendre au Familistère en autocar depuis la gare de Saint-Quentin.

NAVETTES SAINT-QUENTIN <> GUISE

Des navettes seront proposées tous les jours en début et fin de journée entre la gare de Saint-Quentin et le Familistère de Guise

Infos et réservations : www.faire-autrement.fr > infos pratiques > venir

EN (CO)VOITURE

- St-Quentin > Guise : 25 km par D1029
- Laon > Guise : 41 km par D4 puis D946
- Amiens > Guise : 104 km par A29 puis A26 puis D1 puis D1029
- Reims > Guise : 93 km par A26 puis N2 puis D946
- Lille > Guise : 110 km par A23 puis D649 puis D934 puis D946
- Paris > Guise : 186 km par A1 puis A29 puis A26 puis D1 puis D1029

SE LOGER

Destination touristique en devenir - Guise - dispose de solutions d'hébergements pour la plupart déjà réservées pour les besoins du festival. Des solutions d'hébergements vous sont proposées à proximité du Familistère : camping de Guise, gîtes et chambres d'hôtes de Thiérache, hôtels de Saint-Quentin.

Retrouvez l'intégralité des offres d'hébergements à cette adresse :

<https://www.familistere.com/fr/actualites/agenda-culturel/faire-autrement>

Pour toutes questions ou demandes de réservations d'un hébergement sur Saint-Quentin, contactez Karine Agry par téléphone au +33(0)323.678.048 ou par mail : karine.agry@saint-quentin.fr

JOURS ET HORAIRES DU FESTIVAL

- **Judi 30 mai : 12h à 19h**
- **Vendredi 31 mai : 09h à 21h**
- **Samedi 01 juin : 09h à 23h**
- **Dimanche 02 juin : 09h à 13h**

PRÊT·ES POUR FAIRE AUTREMENT AVEC NOUS ?



The banner features six circular icons representing different themes: 1. A colorful abstract shape. 2. A house with a sun and a star. 3. A hand holding a flower. 4. A gear with a hand. 5. A hand holding a flower. 6. A hand holding a flower.

Le festival
des expériences
citoyennes
& innovantes

**FAMILISTÈRE
DE GUISE**

du 19 au 22

plus d'infos & inscription
www.faireautrement.org

**FAIRE
AUTREMENT**
à des idées originales